

Ottobre 2016

Teatro
Ca'Foscari
a Santa Marta

— correlazioni
stare al mondo
—

Gio. 13

ore 20.30



Sorry Boys

dialoghi su un patto segreto
per 12 teste mozze

terza tappa del progetto sulle Resistenze femminili liberamente ispirato a fatti realmente accaduti a Gloucester, Massachusetts

di e con

Marta Cuscunà

progettazione e realizzazione teste mozze

Paola Villani

assistente alla regia

Marco Rogante

disegno luci

Claudio "Poldo" Parrino

disegno del suono

Alessandro Sdrigotti

animazioni grafiche

Andrea Pizzalis

costume di scena

Andrea Ravieli

co-produzione

Centrale Fies

Marta Cuscunà fa parte del progetto Fies Factory

Nello spettacolo si segnala la presenza di riferimenti sessuali espliciti nel linguaggio

Biglietti

Intero € 12

Ridotto € 7

Studenti (Università, Conservatori, Accademie e Scuole) e associati Ca' Foscari Alumni € 3,50

Riduzioni

Giovani fino a 28 anni, over 65, docenti e dipendenti Università Ca' Foscari e IUAV, soci CRC Ca' Foscari, soci CRC IUAV.

Per i diversamente abili anche l'accompagnatore avrà diritto al biglietto ridotto.

Per l'acquisto di biglietti ridotti è necessario presentare in biglietteria il documento che attesti il diritto alla riduzione

Acquisto biglietti

I biglietti si acquistano presso la biglietteria del Teatro Ca' Foscari a Santa Marta, Dorsoduro 2137, Venezia il giorno dello spettacolo dalle 17 alle 20

Info e prenotazioni

Per informazioni e prenotazioni scrivere all'indirizzo:

biglietteria.teatrocafoscarì@unive.it

o telefonare allo 041 2348962 esclusivamente nei giorni e orari di apertura della biglietteria

Teatro Ca' Foscari a Santa Marta

Calle Larga Santa Marta

Dorsoduro 2137

30123 Venezia



Teatro
Ca'Foscari
a Santa Marta

Lun. 24

ore 20.30



Le Belle Bandiere

Shakespeare in solo

dalle opere teatrali e dai sonetti di
William Shakespeare

drammaturgia, regia, interpretazione

Elena Bucci

tastiere e violino

Dimitri Sillato

luci

Loredana Oddone

cura del suono

Franco Naddei

www.unive.it/teatrocafoscarì



Università
Ca'Foscari
Venezia



Fondazione
Università
Ca'Foscari

con la collaborazione di

