



COMUNE DI TORRE DI MOSTO



MUSEO DEL PAESAGGIO 2016

Incontri con il cortometraggio

a cura di Max Rizzotto

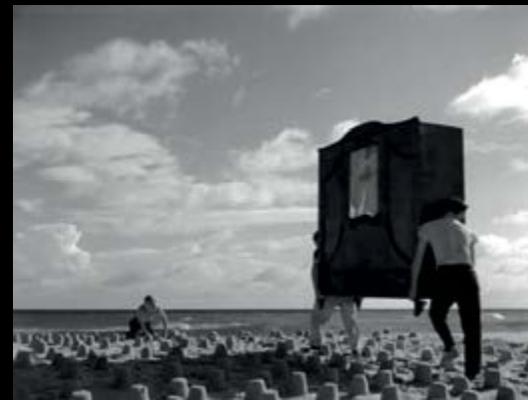
8 APRILE - 25 NOVEMBRE

PAESAGGI

La prima rassegna di **MuPa FILM** - sezione del Museo del Paesaggio riservata al Cinema - è dedicata al cortometraggio, forma cinematografica che ha stretti rapporti con il racconto breve, la fotografia, la pittura. Di durata non superiore ai trenta minuti, il cortometraggio può essere narrativo, documentario o sperimentale, realizzato con personaggi reali o in animazione.

Sette sono gli Autori presenti nella proposta di MuPa FILM 2016, a ciascuno dei quali viene dedicato ogni singolo incontro. Agli italiani **Giuseppe Taffarel** - che scruta l'uomo nel suo ambiente, **Simone Massi** - giovane maestro dell'animazione e **Paolo Gioli** - che del movimento ha fatto la propria forma d'arte, si affiancano il georgiano **Mikheil Kobakhidze** - autentico poeta dell'immagine, il polacco **Roman Polanski** - qui ancora studente alla Scuola di Cinematografia di Lodz, l'olandese **Joris Ivens** - incredibile scultore del vento, il lettone **Herz Frank** - il cui lavoro è stato scoperto solo di recente.

Autori molto diversi tra loro, come diversa è la tecnica espressiva utilizzata. Ciascuno di essi, però, nell'affidare il proprio messaggio, utilizza un elemento comune: il **paesaggio**. Persone, cose o - più semplicemente - l'atmosfera che nei film si respira, non agiscono mai in maniera astratta, ma sempre e inevitabilmente inseriti in un ambiente circostante che ne amplifica le caratteristiche. Che si tratti di collocazione urbana o del tutto naturale, l'ambientazione non risulta mai secondaria rispetto la narrazione, spesso, anzi, ne è l'autentica protagonista.

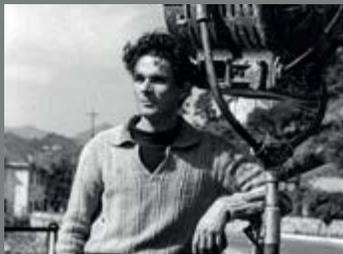


MU PA FILM 2016



8 Aprile

GIUSEPPE
TAFFAREL



Italia
(1922 - 2012)

L'uomo nella fatica di vivere, l'ambiente sociale, il paesaggio.

29 Aprile

MIKHEIL
KOBAKHIDZE



Georgia
(1939)

Lo spirito dell'Est, divertito e divertente, poetico e incantante.

27 Maggio

ROMAN
POLANSKI



Polonia
(1933)

Gli esordi del grande regista, sperimentali e provocatori, anticipatori del suo Cinema.

24 Giugno

JORIS
IVENS



Olanda
(1898 - 1989)

Uno dei più grandi documentaristi del XX secolo, maestro di tecnica e lirismo.

MUSEO DEL PAESAGGIO



PROIEZIONI 2016

LUOGO

Museo del Paesaggio
di Torre di Mosto

ORARIO

Ore 21

CALENDARIO

- . 8 APRILE
- . 29 APRILE
- . 27 MAGGIO
- . 24 GIUGNO

- . 30 SETTEMBRE
- . 28 OTTOBRE
- . 25 NOVEMBRE

INGRESSO

Gratuito su *prenotazione telefonica* alla Biblioteca Civica del Comune di Torre di Mosto tel. 0421 / 324391

lunedì 10-12 / giovedì 10-12

Il numero di posti disponibili in sala è di 60 persone.

Qualora le prenotazioni fossero superiori saranno organizzate delle proiezioni suppletive di cui sarà data comunicazione agli interessati.

In occasione delle proiezioni il Museo sarà aperto alle 20,30 per permettere la visita della esposizione in corso.

30 Settembre

HERZ
FRANK



Lettonia
(1926 - 2013)

Entomologo del volto, nella cui immagine condensa le esperienze dell'essere umano.

28 Ottobre

SIMONE
MASSI



Italia
(1970)

Ultimo pioniere dell'animazione, realizza tutto a mano, con matite, carboncini, gessetti, china.

25 Novembre

PAOLO
GIOLI



Italia
(1942)

Instancabile ricercatore dell'immagine, che manipola, decostruisce, viviseziona per realizzare vere e proprie opere d'arte.